

Serdecznie zapraszamy mieszkańców Gminy Dolsk na warsztaty edukacyjne inspirowane twórczością Artura Grottgera, które odbędą się w Dolsku na przełomie października i listopada 2018 r. (dokładne terminy i godziny do uzgodnienia z grupą). Ilość miejsc warsztatowych jest ograniczona do 10 osób. Miejsce realizacji warsztatów: sala widowiskowa / Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Dolsk. Ilość warsztatów - 18 godz. Zakres programowy:

- a) spotkanie ze sztuką – zapoznanie się z koncepcją, mini wykład o artystach i ich innym życiu w okresie zaborów, oglądanie i analizowanie „kartonów” Artura Grottgera, rozplanowanie i podział prac,
- b) emocje w sztuce – warsztaty pracy z ciałem,
- c) przebieramy się – co mówi ubiór o nas samych,
- d) stop klatki – warsztaty ustawień teatralnych – w przerwie rozmawiamy o historii Polski,
- e) stop klatki – warsztaty ustawień teatralnych – w przerwie rozmawiamy o historii sztuki,
- f) stop klatki – w przerwie podsumowanie warsztatów.

Efektom warsztatów będzie przedstawienie przez uczestników warsztatów scen wpisujących się w twórczość Artura Grottgera i na zasadzie „stop klatki” odtworzenie ich podczas spektaklu pt.: „**(WIELKO) Polskie drogi do niepodległości**”, który będzie wystawiony 23, 24 listopada 2018 r. w Śremie, 29 listopada 2018 r. w Dolsku i 2 grudnia 2018 r. w Książu Wlkp.

Twórczość Artura Grottgera

Życie Grottgera, niespełna 30-letnie, to doskonałe tło do opowieści o sztuce polskiej i artystach polskich w okresie nieistnienia politycznego. „Kartony” Grottgera powstały z jego wyobrażenia o Powstaniu Styczniowym, ponieważ sam artysta osobiście ich nie przeżył, a jednocześnie są punktem wyjściowym do rozmowy i tworzenia obrazów w wyobraźni uczestników warsztatów na temat ruchu powstańczego. Jego roli i sensie, w tym Powstania Wielkopolskiego 1918-1919, którego nikt z dziś żyjących realnie nie widział. Uczestnicy warsztatów zapoznają się z twórczością cyklu biało-czarnych rysunków („kartonów”) Artura Grottgera przedstawiających sceny z powstania styczniowego: alegoria zniewolonej Polski, przymusowa branka, klucie kos bojowych, bitwa, ukrywanie się przed okupantem, obrona i druga - zniszczenie szlacheckiego dworu, rozpacz rodzin szukających swych bliskich na poboju po bitwie. Sceny te są na tyle wymowne, że wpisują się w wydarzenia sprzed 100 lat i każdej walki zbrojnej.

Kontakt w sprawie warsztatów: Stowarzyszenie "Z muzyką do ludzi", kom. 693 297 282, e-mail: ewa.m.bialy@gmail.com

Warsztaty edukacyjne są realizowane w ramach zadania publicznego pt.: „**Edukacja i wzmacnianie kapitału społecznego poprzez rozwój społeczeństwa obywatelskiego – wspieranie realizacji nieformalnej edukacji obywatelskiej w ramach Dni Kultury Solidarności – „(WIELKO) Polskie drogi do niepodległości**” i są dofinansowane przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego.

Projekt współfinansowany przez:



**SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO**



Organizatorzy: Unia Gospodarcza Regionu Śremskiego - Śremski Ośrodek Wspierania Małej Przedsiębiorczości, Katolickie Centrum Edukacji i Kultury w Śreмі, Centrum Kultury Książ Wlkp. i Stowarzyszenie "Z muzyką do ludzi" z Nowieczka.